



GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA

DIVULGAÇÃO DAS ATIVIDADES DOS MUSEUS DO RS

CADASTRADOS NO SISTEMA ESTADUAL DE MUSEUS – SEMRS

Prezados,

Solicitamos que as instituições cadastradas junto ao SEM/RS enviem seus eventos para divulgação até quinta- feira de cada semana.

Regras para divulgar atividades das Instituições cadastradas junto ao SEM/RS:

- 1 – As divulgações dos eventos são exclusivas das instituições **devidamente cadastradas junto ao SEM/RS;**
- 2 – É imprescindível que conste no material a ser divulgado o nome completo da atividade com o horário do evento, o período de duração, nome e endereço completo da instituição. Arte da divulgação em jpg. Fonte: Times New Roman, tamanho 12.
- 3 – Enviar a divulgação para o email: **semrsmuseus@gmail.com**
- 4 – Todas as solicitações serão analisadas pela equipe técnica do SEM/RS que autorizará ou não a divulgação.

**Atenciosamente,
Equipe do SEM/RS**

Atividade 1:

O Dia Estadual do Patrimônio 2023 foi lançado oficialmente!

O tema escolhido para o Dia do Patrimônio deste ano é "Cultura e Cidadania", que busca destacar a importância da diversidade cultural, da participação cidadã e do direito de acesso às manifestações culturais.



Guia Rápido de Aplicação da Identidade Visual

https://drive.google.com/file/d/1tQBwm2b0ShZgHFXO7Vz1Q3Sm-BdP_ndB/view?usp=sharing

Atividade 2:



Atividade 3:

Pesquisa de Público Visitante 2022



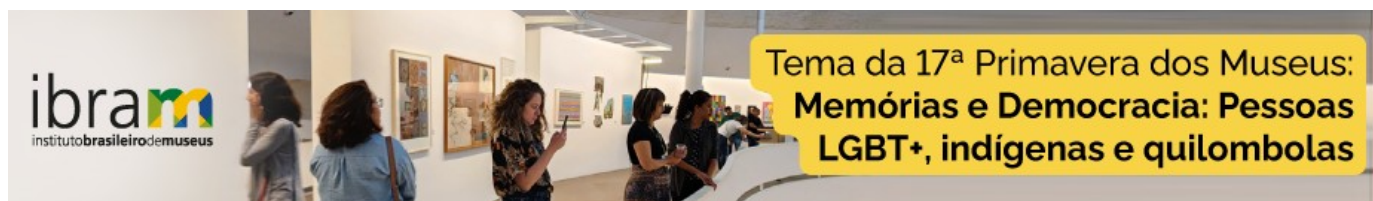
**O SISTEMA ESTADUAL
DE MUSEUS/RS - SEDAC**

**Informa que o formulário da pesquisa
de público referente ao ano de 2022 já
está disponível nas plataformas do SEM**

Acessem o link para participar da pesquisa:

<https://forms.gle/hCBDvYNaUPCrypJ37>

Atividade 4:



A Primavera dos Museus 2023 está chegando

O mote norteador das atividades escolhido pelo Instituto Brasileiro de Museus para este ano é **"Memórias e democracia: Pessoas LGBTQ+, quilombolas e indígenas"**.

O tema ressalta a importância dos museus na promoção da inclusão social e da diversidade, tornando-se importantes aliados na luta pelo respeito e democracia.

A temporada da 17ª Primavera dos Museus acontecerá entre os dias 18 e 24 de setembro e é aberta à participação de museus, instituições de memória, espaços e centros culturais brasileiros. O período de inscrição e cadastro de atividades começará no dia 31 de julho e vai até o dia 22 de agosto!

Participe!

Dúvidas e outras informações:

eventos@museus.gov.br

WhatsApp do evento: (61) 9 8265 1140

Acompanhe também em www.gov.br/museus

#PrimaveradosMuseus #17PrimaveradosMuseus #17PM

Atividade 5:

**Curso gratuito online
"Plano Museológico: Planejamento estratégico para museus"**



MINISTÉRIO DA
CULTURA



O Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) voltou a ofertar o curso gratuito online "Plano Museológico: Planejamento estratégico para museus".

Certificado pela Escola Nacional de Administração Pública (Enap), o curso online tem carga horária de 40h, é autoinstrucional, gratuito e aberto a inscrições a qualquer tempo.

Faça sua inscrição acessando: <https://www.escolavirtual.gov.br/curso/237>

Atividade 6:

Mapa Digital dos Museus do Rio Grande do Sul

Consulte o Mapa Digital para saber sobre os museus de seu município, região ou mesmo de nosso Estado.

Lá você descobrirá o endereço, dias de funcionamento e horário em que estão abertas as mais diversas instituições museológicas do Rio Grande do Sul.

Acesse:

<http://bit.ly/3b01Iyh>

Atividade 7:

Cursos – Programa Saber Museu

Acessibilidade em Museus

O curso Acessibilidade em Museus foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museus**. Os museus e espaços culturais têm como uma de suas principais funções a comunicação de seu conteúdo ao público, no entanto, frequentemente apresentam barreiras em seus espaços, estratégias e formas de comunicação.

Compreendendo que nossa sociedade é diversa e composta por pessoas com diferentes condições e necessidades é preciso eliminar estas barreiras garantindo o amplo acesso aos espaços e ao conhecimento. Neste sentido, o Instituto Brasileiro de Museus, por meio deste curso, oferece informações básicas sobre como propor, acompanhar e avaliar adequações de acessibilidade universal aos espaços e conteúdos desenvolvidos pelas instituições museológicas.

Documentação de Acervo Museológico

O curso Documentação de Acervo Museológico foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museus**. Para um objeto, a entrada no museu é o setor de documentação. Ali ele receberá seu número de identificação e sua ficha de catalogação. É assim que ele passa de objeto a “bem cultural musealizado”, integrando o inventário da instituição. A documentação é um processo técnico primordial para todas as funções do museu e é feita a partir de diretrizes específicas.

Reconhecendo sua importância para gestão do patrimônio cultural musealizado e sua obrigatoriedade legal, o Instituto Brasileiro de Museus oferece, por meio deste curso, subsídios para a compreensão desse processo técnico.

Conservação Preventiva para Acervos Museológicos

O curso Conservação Preventiva para Acervos Museológicos foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museu**. A conservação preventiva é um conjunto de ações necessárias para desacelerar ou minimizar o processo de degradação dos bens culturais, sendo, portanto, uma ação fundamental a ser desenvolvida por qualquer museu. A falta de informação, a ausência de profissionais capacitados e as limitações financeiras tornam a conservação uma ação menos prioritária e até ausente em diversas instituições museológicas. Pensando nisso, o Ibram desenvolveu um curso com informações básicas necessárias ao desenvolvimento de ações de conservação preventiva para bens culturais musealizados, principalmente quanto a atividades de higienização, manuseio, guarda e transporte. O curso abordará informações gerais de conservação preventiva para diversos suportes, tais como vidro, madeira, couro, tecido, orientando os profissionais na formulação de estratégias que minimizem as ações dos agentes de degradação, de acordo com o contexto e tipo de material de cada acervo preservado no museu.

Para Fazer uma Exposição

O curso Para fazer uma exposição foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2018 e faz parte do **Programa Saber Museu**. O curso foi desenvolvido com foco na necessidade oferecer orientações básicas e alguns recursos teóricos e metodológicos de concepção, planejamento, execução e avaliação de exposições. Assim, aborda diferentes recursos expográficos, tais como suporte, forma, cor, som, iluminação, textura, imagem, texto e outras representações cenográficas. Concebe a exposição como ferramenta de comunicação, engajamento comunitário, reconhecimento de identidades e valorização da diversidade. Nesse sentido, contribui para a reflexão sobre o papel das exposições, discursos e narrativas na construção de memórias.

Inventário Participativo

O curso Inventário Participativo foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museu**. Uma sociedade tem fortalecida a sua identidade, a sua capacidade de mobilização e o engajamento de seus cidadãos quando reflete sobre a preservação de seu patrimônio cultural integrado a compreensões profundas sobre seu território, convívio e memória, cidadania e participação social. Com o propósito de estimular essa reflexão, o curso oferece recursos conceituais e metodológicos para o levantamento, a descrição, a classificação e a definição do que concerne e afeta as comunidades como patrimônio cultural.

Acesse o conteúdo programático destes cursos no link:

<https://www.escolavirtual.gov.br/programa/110>

4ª Região Museológica

Município: Horizontina

Instituição: Museu Municipal Zaira Elisabeth da Silva Logemann

Atividade 1:

passoio com visita guiada

DIA DO PATRIMÔNIO 2023

17 à 19 de agosto de 2023
Horário: 14hs às 17hs

55 3537-7575

f bibliotecamuseumunicipal
@cejorgelogemann

SAÍDA
Centro Cultural Jorge Logemann
Biblioteca e Museu
ENDEREÇO
Avenida Dahne de Abreu, nº 572
Bairro: Centro - Horizontina, RS

 Dia Estadual do Patrimônio Cultural

 CULTURA E CIDADANIA
AGOSTO 19 e 20

“Uma cidade é como uma colcha de retalhos, construída por muitas mãos, cada uma com sua história, seus matizes e cores diversas. Mas é o conjunto da obra que impressiona, que faz grande o ato, a historicidade ligada ao espaço/tempo.”

O Museu Municipal Zaira Elisabeth da Silva Logemann de Horizontina, tem a honra de lhe convidar a participar conosco do DIA DO PATRIMÔNIO 2023. Este ano com a proposta de um passeio/visita guiada pelas ruas de Horizontina. Partindo da Prefeitura Municipal de Horizontina.

GRATUITO

Data: 17 à 19 de agosto de 2023

Horário: 14hs às 17hs

Local: Prefeitura Municipal de Horizontina

Endereço: Rua Balduino Schneider, 375

Bairro: Centro – Horizontina, RS.

Atividade 2:



“História e memória, a construção de um sonho comum, uma cidade”.



Convite

Art Da Terra 4ª EDIÇÃO

A **Administração Municipal de Horizontina**, através da **SMECJL** – Departamento de Cultura, convida para participar da **Art' Da Terra, 4ª Edição/2023** - Exposição de Arte da artista Zaira Elisabeth da Silva Logemann, que tem início com a programação do Dia do Patrimônio.

- Passeio/visita guiada pelas ruas de Horizontina, com saída da Prefeitura Municipal.

Data: 17 a 21 de agosto de 2023

Local: **Prefeitura Municipal (hall)** - Rua Balduino Schneider, 375
Horário: - 8h às 11h45min- 13h30min às 17h15min

Data: 22 a 31 de agosto

Local: **Sala de Mostras - Museu Municipal Zaira Elisabeth da Silva Logemann** - Avenida Dahne de Abreu, 572 - Centro – Horizontina, RS.
Horário: - 8h às 11h45min- 13h30min às 17h15min

Contamos com sua presença!



 (55) 3537-7575

 Rua Dahne de Abreu, 572
Centro - Horizontina - RS

 Biblioteca Museu Horizontina

 bibliotecapublica@horizontina.rs.gov.br



Prefeitura
Municipal de
Horizontina

Secretaria Municipal
de Esporte, Cultura
Juventude e Lazer

