



GOVERNO DO ESTADO
RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA

**DIVULGAÇÃO DAS ATIVIDADES DOS MUSEUS DO RS CADASTRADOS
NO SISTEMA ESTADUAL DE MUSEUS – SEMRS**

Prezados,

Solicitamos que as instituições cadastradas junto ao SEM/RS enviem seus eventos para divulgação até quinta- feira de cada semana.

Regras para divulgar atividades das Instituições cadastradas junto ao SEM/RS:

- 1 – As divulgações dos eventos são exclusivas das instituições **devidamente cadastradas junto ao SEM/RS;**
- 2 – É imprescindível que conste no material a ser divulgado o nome completo da atividade com o horário do evento, o período de duração, nome e endereço completo da instituição. Arte da divulgação em jpg. Fonte: Times New Romam, tamanho 12.
- 3 – Enviar a divulgação para o email: **semrsmuseus@gmail.com**
- 4 – Todas as solicitações serão analisadas pela equipe técnica do SEM/RS que autorizará ou não a divulgação.

**Atenciosamente,
Equipe do SEM/RS**

Atividade 1:

O Dia Estadual do Patrimônio 2023 foi lançado oficialmente!

O tema escolhido para o Dia do Patrimônio deste ano é "Cultura e Cidadania", que busca destacar a importância da diversidade cultural, da participação cidadã e do direito de acesso às manifestações culturais.



Guia Rápido de Aplicação da Identidade Visual

https://drive.google.com/file/d/1tQBwm2b0ShZgHFXO7Vz1Q3Sm-BdP_ndB/view?usp=sharing

Atividade 2:



The graphic features a light green background. On the left, three social media icons are stacked vertically: Instagram, Facebook, and Twitter. To the right of each icon is its corresponding handle. A yellow vertical line with a crown at the top and a star at the bottom spans the height of the social media handles. To the right of the line is a large, stylized archway. The archway has a blue outer border and a purple inner section. Inside the purple section, the text 'Siga nossos canais e tire todas suas dúvidas' is written in a bold, dark blue font. In the top right corner, there are two speech bubbles, one dark blue and one light blue, both containing three white dots.

 **@semrsmuseus**

 **@Semrs Museus**

 **@SistemaMuseusRS**

**Siga
nossos
canais e
tire
todas
suas
dúvidas**

Atividade 3:

Pesquisa de Público Visitante 2022



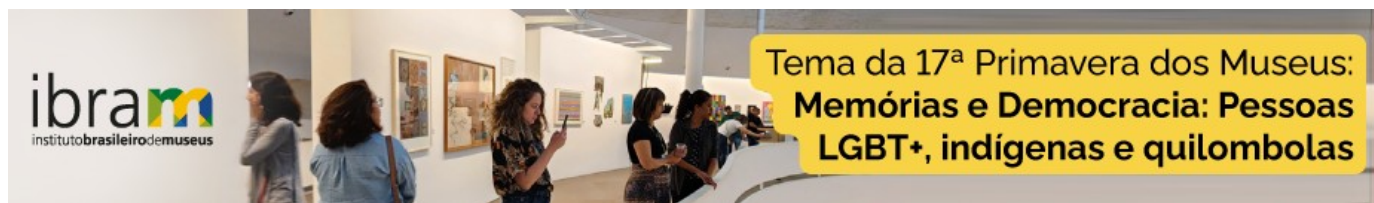
O SISTEMA ESTADUAL DE MUSEUS/RS - SEDAC

**Informa que o formulário da pesquisa
de público referente ao ano de 2022 já
está disponível nas plataformas do SEM**

Acessem o link para participar da pesquisa:

<https://forms.gle/hCBDvYNaUPCrypJ37>

Atividade 4:



A Primavera dos Museus 2023 está chegando

O mote norteador das atividades escolhido pelo Instituto Brasileiro de Museus para este ano é "**Memórias e democracia: Pessoas LGBTQ+, quilombolas e indígenas**".

O tema ressalta a importância dos museus na promoção da inclusão social e da diversidade, tornando-se importantes aliados na luta pelo respeito e democracia.

A temporada da 17ª Primavera dos Museus acontecerá entre os dias 18 e 24 de setembro e é aberta à participação de museus, instituições de memória, espaços e centros culturais brasileiros. O período de inscrição e cadastro de atividades começará no dia 31 de julho e vai até o dia 22 de agosto!

Participe!

Dúvidas e outras informações:

eventos@museus.gov.br

WhatsApp do evento: (61) 9 8265 1140

Acompanhe também em www.gov.br/museus

#PrimaveradosMuseus #17PrimaveradosMuseus #17PM

Atividade 5:

**Curso gratuito online
"Plano Museológico: Planejamento estratégico para museus"**



O Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) voltou a ofertar o curso gratuito online "Plano Museológico: Planejamento estratégico para museus".

Certificado pela Escola Nacional de Administração Pública (Enap), o curso online tem carga horária de 40h, é autoinstrucional, gratuito e aberto a inscrições a qualquer tempo.

Faça sua inscrição acessando: <https://www.escolavirtual.gov.br/curso/237>

Atividade 6:

Mapa Digital dos Museus do Rio Grande do Sul

Consulte o Mapa Digital para saber sobre os museus de seu município, região ou mesmo de nosso Estado.

Lá você descobrirá o endereço, dias de funcionamento e horário em que estão abertas as mais diversas instituições museológicas do Rio Grande do Sul.

Acesse:

<http://bit.ly/3b01Ixh>

Atividade 7:

Cursos – Programa Saber Museu

Acessibilidade em Museus

O curso Acessibilidade em Museus foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museus**. Os museus e espaços culturais têm como uma de suas principais funções a comunicação de seu conteúdo ao público, no entanto, frequentemente apresentam barreiras em seus espaços, estratégias e formas de comunicação.

Compreendendo que nossa sociedade é diversa e composta por pessoas com diferentes condições e necessidades é preciso eliminar estas barreiras garantindo o amplo acesso aos espaços e ao conhecimento. Neste sentido, o Instituto Brasileiro de Museus, por meio deste curso, oferece informações básicas sobre como propor, acompanhar e avaliar adequações de acessibilidade universal aos espaços e conteúdos desenvolvidos pelas instituições museológicas.

Documentação de Acervo Museológico

O curso Documentação de Acervo Museológico foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museus**. Para um objeto, a entrada no museu é o setor de documentação. Ali ele receberá seu número de identificação e sua ficha de catalogação. É assim que ele passa de objeto a “bem cultural musealizado”, integrando o inventário da instituição. A documentação é um processo técnico primordial para todas as funções do museu e é feita a partir de diretrizes específicas.

Reconhecendo sua importância para gestão do patrimônio cultural musealizado e sua obrigatoriedade legal, o Instituto Brasileiro de Museus oferece, por meio deste curso, subsídios para a compreensão desse processo técnico.

Conservação Preventiva para Acervos Museológicos

O curso Conservação Preventiva para Acervos Museológicos foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museu**. A conservação preventiva é um conjunto de ações necessárias para desacelerar ou minimizar o processo de degradação dos bens culturais, sendo, portanto, uma ação fundamental a ser desenvolvida por qualquer museu. A falta de informação, a ausência de profissionais capacitados e as limitações financeiras tornam a conservação uma ação menos prioritária e até ausente em diversas instituições museológicas. Pensando nisso, o Ibram desenvolveu um curso com informações básicas necessárias ao desenvolvimento de ações de conservação preventiva para bens culturais musealizados, principalmente quanto a atividades de higienização, manuseio, guarda e transporte. O curso abordará informações gerais de conservação preventiva para diversos suportes, tais como vidro, madeira, couro, tecido, orientando os profissionais na formulação de estratégias que minimizem as ações dos agentes de degradação, de acordo com o contexto e tipo de material de cada acervo preservado no museu.

Para Fazer uma Exposição

O curso Para fazer uma exposição foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2018 e faz parte do **Programa Saber Museu**. O curso foi desenvolvido com foco na necessidade oferecer orientações básicas e alguns recursos teóricos e metodológicos de concepção, planejamento, execução e avaliação de exposições. Assim, aborda diferentes recursos expográficos, tais como suporte, forma, cor, som, iluminação, textura, imagem, texto e outras representações cenográficas. Concebe a exposição como ferramenta de comunicação, engajamento comunitário, reconhecimento de identidades e valorização da diversidade. Nesse sentido, contribui para a reflexão sobre o papel das exposições, discursos e narrativas na construção de memórias.

Inventário Participativo

O curso Inventário Participativo foi desenvolvido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) em 2019 e faz parte do **Programa Saber Museu**. Uma sociedade tem fortalecida a sua identidade, a sua capacidade de mobilização e o engajamento de seus cidadãos quando reflete sobre a preservação de seu patrimônio cultural integrado a compreensões profundas sobre seu território, convívio e memória, cidadania e participação social. Com o propósito de estimular essa reflexão, o curso oferece recursos conceituais e metodológicos para o levantamento, a descrição, a classificação e a definição do que concerne e afeta as comunidades como patrimônio cultural.

Acesse o conteúdo programático destes cursos no link:

<https://www.escolavirtual.gov.br/programa/110>

7ª Região Museológica

Município: Rio Grande

Já estão abertas as inscrições pra Semana do Patrimônio de Rio Grande. De 15 a 20 de Agosto. Também está aberto as inscrições para Agentes do Patrimônio.



Semana do Patrimônio
Cidade do Rio Grande - Das Águas ao Cais de Pedra

 **DE 15 A 20 DE AGOSTO**

AGENTES DO PATRIMÔNIO

Estão abertas as inscrições para ser voluntário no evento da Semana do Patrimônio

Os voluntários receberão formação e certificado ao final das atividades.

Inscrições pelo e-mail: patrimoniorigrande@gmail.com

Período de Inscrição: 03 à 06 de agosto 2023

 **Mais informações na legenda**

Realização:  Prefeitura de Rio Grande

Apoio:  Receita Federal

Patrocínio:  Portos RS  GOVERNO DO ESTADO RIO GRANDE DO SUL

Para acessar a programação completa do dia do patrimônio acesse o link

<https://linktr.ee/prefeituradoriogrande2023>

Município: Rio Grande

Instituição: Centro Municipal de Cultura Inah Emil Martensen

Atividade 1:

O Centro Municipal de Cultura Inah Emil Martensen e o Setor de Literatura da SMCEL (Secretaria de Município da Cultura, Esporte e Lazer), promovem no mês de agosto de 2023, o II Ciclo de Literatura e Cinema.

Na quinta-feira , dia 17 de agosto, será apresentado, o livro e o filme: " O morro dos ventos uivantes, de Emily Brontë", Direção de Peter Kosminsky.



promovem:

II Ciclo de Literatura e Cinema

De 15 a 24 de agosto, às terças e quintas-feiras, às 14h30min, na Livraria Vanguarda (General Neto, 392).

Inscrições a partir do dia 24 de julho, através do email centrodecultura.rg@gmail.com ou pelo telefone 32316399.

Classificação 18 anos
Vagas limitadas
Certificado de participação



Link de Divulgação do II Ciclo de Literatura e Cinema

<https://riogrande.atende.net/cidadao/noticia/cmc-e-setor-deliteratura-promovem-2-edicao-do-ciclo-de-literatura-e-cinema>

Atividade 2:

Semana do Patrimônio

Link de divulgação

<https://linktr.ee/prefeituradoriogrande2023>

Atividade 3:

Exposição do NPA

Acesse o link para visualizar a exposição:

<https://www.riogrande.rs.gov.br/pagina/secretaria-de-cultura-esporte-e-lazer-e-centro-municipal-de-cultura-promovem-a-exposicao-do-nucleo-de-pesquisa-arqueologica/>

Atividade 4:

Link da websérie 01 que ficará disponível por tempo indeterminado no canal do YouTube da SECULT RG.

https://youtu.be/tpzg_TCLPpY

A Secretaria de Município da Cultura, Esporte e Lazer
através do Centro Municipal de Cultura Inah Emil Martensen apresenta:



Webserie
Olhares sobre o
Rio Grande

Ep. 01: Catedral de São Pedro
Dia 07/10 a partir das 18h
durante o evento Noite do Centro Histórico


 **Educação Patrimonial**  **SMEd**  **CULTURA ESPORTE LAZER**  **VAMOS JUNTOS CONSTRUIR O FUTURO**






Atividade 5:

A Secretaria de Município da Cultura, Esporte e Lazer
através do Centro Municipal de Cultura Inah Emil Martensen apresenta:

Web série
Olhares sobre o
Rio Grande

Ep. 02: Capela São Francisco de Assis
Lançamento dia 29/10 às 20h
no canal youtube da SeCultrg



 Educação Patrimonial  SMed  Prefeitura Municipal de RIO GRANDE  CULTURA ESPORTE LAZER  VAMOS JUNTOS CONSTRUIR O FUTURO

Acesse o Segundo Episódio da *Web série* em:

<https://www.riogrande.rs.gov.br/pagina/webserie-olhares-sobre-o-rio-grande-tem-lancamento-do-segundo-episodio-nesta-sexta29/>

https://www.youtube.com/watch?v=CSOotJ58_FA&ab_channel=SECULTR

